



Laboratorio di scrittura

Sentimenti precisi. La scrittura a mano per rigenerare luoghi e persone

Docente: Stefania Zolotti

Descrizione del progetto

Rigenerare un paese significa farlo nascere una seconda volta, facendo memoria senza restarne vincolati; soprattutto, significa ridargli voce, parole, comunicazione. La scrittura a mano è un procedimento fisico, psicologico e relazionale che sdogana una serie di blocchi insiti in ognuno di noi e facilita la messa in circolo di dinamiche a cui serve dare nomi esatti, senza sbavature. Un paese che rinasce può farlo solo se ha ben chiari i sentimenti su cui poggiare.

Castelnuovo d'Avane, con una storia scritta su diritti, libertà e ambiente e che cerca di trovare una nuova corrispondenza in termini di personalità locale e nazionale, rappresenta un foglio ancora bianco ma col vantaggio di avere già materia viva, utile ai laboratori di scrittura.

Sentimenti precisi è un canale che lavora su parole e significati, tenendo fissi quattro percorsi guida costanti:

1. **il senso dello spazio** | spazio inteso come dimensione fisica che occupiamo nei luoghi che viviamo e nelle relazioni che instauriamo, in particolar modo per dimensioni fisiche in divenire. Scrivere per immaginare un peso proprio e di comunità
2. **il senso del tempo** | tempo inteso come dimensione da contrarre o dilatare a seconda delle necessità e degli scopi. Nella scrittura, in particolare a mano, darsi il proprio tempo vuol dire conoscere il proprio ritmo comunicativo e di vita
3. **il senso della memoria** | memoria intesa come dimensione di noi stessi a cui tornare rinnovati
4. **il senso dell'orientamento** | orientamento inteso come dimensione del rapporto tra noi e chi/cosa ci circonda, per riassegnare giusti pesi, in equilibrio.

A chi si rivolge

Sentimenti precisi, nella modulazione per il progetto di Castelnuovo d'Avane, è indicato per chi ha già una minima dimestichezza con la scrittura, a vario titolo, e vuole contribuire a realizzare un progetto finale, corale, che tracci il punto zero della rinascita urbana del paese. Superando i blocchi insiti nel processo di scrittura, il laboratorio invita a riflettere anche sui blocchi personali e relazionali. Il paese che si ripopola come metafora di un proprio ripopolamento personale, profondo, intimo.

Non è un laboratorio creativo, non è un laboratorio di tecniche della scrittura.

Obiettivi

Ridare dignità alla scrittura a mano come strumento di connessione a se stessi e agli altri, oltre che ai luoghi e territori. Senza demonizzare in alcun modo la tecnologia e gli strumenti digitali, l'obiettivo è riappropriarsi di una dimensione di presenza.

Durata e svolgimento

Ore totali di laboratorio: 22

8 incontri da 2 ore ciascuno + 1 fine settimana intensivo al termine del corso (sabato pomeriggio + domenica mattina: 6 ore)

Il fine settimana intensivo, da programmare con la classe una volta avviato il corso, sarà aperto anche a partecipanti provenienti da altre regioni, in una logica di scambio culturale per esportare la storia di Avane fuori dai confini della Toscana.

Ogni incontro prevede 30 minuti di parte teorica e 90 minuti di pratica di scrittura. Ai partecipanti vengono proposti esercizi individuali e di gruppo che prendono sempre spunto dalla letteratura perché in letteratura sono già presenti i sentimenti che accomunano la vita umana e, decodificando i testi nonché usandoli come stimolo guidato dalla docente, diventano una traccia a supporto della scrittura.

Per il progetto legato a Castelnuovo d'Avane, verrebbe intercettato anche materiale letterario ed editoriale legato ai luoghi su cui insiste la rigenerazione socio-culturale; in ogni caso, gli autori già compresi nel programma sono i seguenti, ognuno con un proprio scopo specifico e concetto chiave da legare al progetto:

Natalia Ginzburg | Saper dire la verità

Italo Calvino | Leggerezza - Molteplicità - Coerenza (da *Lezioni americane*)

Ennio Flaiano | L'ironia per smontare il pregiudizio

Wisława Szymborska | Osservare la quotidianità - I dettagli degli altri - Comunicare è un suono

A ogni lezione viene fornito materiale didattico con cui svolgere gli esercizi guidati, sia individuali che di gruppo, sia in aula che fuori.

Calendario e Sede di svolgimento

Il laboratorio avrà cadenza settimanale, ogni martedì, con orario 19-21, a partire dal 3 febbraio 2026 fino al 24 marzo 2026.

La data del fine settimana intensivo verrà decisa con la classe.

Il corso, compreso il fine settimana intensivo aperto a iscritti da fuori regione, avrà natura itinerante attraverso il territorio di Castelnuovo dei Sabbioni, Cavriglia e San

Giovanni Valdarno: i dettagli delle sedi interessate verranno definiti con la classe alla prima lezione, anche in base alle loro esigenze e provenienze.

La prima lezione, in data 3 febbraio 2026, si terrà presso il Circolo ARCI a Castelnuovo dei Sabbioni.

Partecipanti: massimo 20 persone per la classe + massimo 10 persone da fuori regione per il fine settimana intensivo. Età minima: 18 anni.

Materiali da portare: fogli A4 o bloc notes A4 (non diari, non agende) e penne.

Output: Pubblicazione di un progetto editoriale la cui stampa sarà a cura e carico degli organizzatori. La struttura e il contesto del progetto verrà discusso dalla docente insieme ai partecipanti, una volta formata e conosciuta la classe.

Candidature per essere ammessi:

Gli interessati devono inviare la propria adesione tramite mail all'indirizzo info@tramedavane.it con oggetto: "CANDIDATURA LABORATORIO DI SCRITTURA" entro e non oltre il 31.12.2025, o compilando il modulo iscrizione sul sito tramedavane.it.

L'indirizzo mail può essere utilizzato anche per ricevere maggiori informazioni e dettagli in caso di dubbi e/o necessità di chiarimenti.

I candidati ammessi saranno informati entro il 15 gennaio 2026 con email di conferma contenente le istruzioni per finalizzare l'iscrizione.

Quota

È prevista una quota di 20,00 euro che include tessera associativa/assicurativa. Eventuali spese extra per mobilità o altro sono a carico dei partecipanti.

Trattamento dei dati personali

I dati personali e sensibili forniti dai candidati sono trattati per le finalità del presente avviso ai sensi dell'ex art. 13 D. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e del regolamento UE 679/16 (GDPR).

Attestato

Al termine del laboratorio sarà consegnato un attestato di partecipazione al corso.